



alif

Son : a long, comme dans « pâte » ; sert aussi de support à la hamza

Repassez, puis écrivez vous-même sur la ligne vide



Mot d'entraînement

أنا

anā · je

أنا أنا

Écrivez de droite à gauche. Tracez d'abord le corps de la lettre d'un seul trait, puis ajoutez les points et l'éventuelle hamza à la fin. alif fait partie des six lettres qui ne se lient jamais à la lettre suivante : sa forme initiale est donc sa forme isolée, et sa forme médiane est sa forme finale.

**bā'**

Son : b, comme dans « bon »

Repassez, puis écrivez vous-même sur la ligne vide**Mot d'entraînement**

بيت

bayt · maison



Écrivez de droite à gauche. Tracez d'abord le corps de la lettre d'un seul trait, puis ajoutez les points et l'éventuelle hamza à la fin.

**tā'**

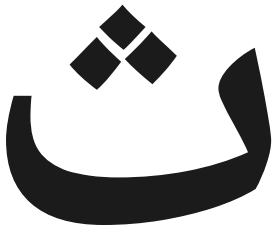
Son : t, comme dans « table »

Repassez, puis écrivez vous-même sur la ligne vide**Mot d'entraînement**

tamr · dattes



Écrivez de droite à gauche. Tracez d'abord le corps de la lettre d'un seul trait, puis ajoutez les points et l'éventuelle hamza à la fin.

**thā'**

Son : le « th » de l'anglais think : langue entre les dents, sans voix ; le français ne l'a pas

Repassez, puis écrivez vous-même sur la ligne vide



Mot d'entraînement

ثلج

thalj · neige



Écrivez de droite à gauche. Tracez d'abord le corps de la lettre d'un seul trait, puis ajoutez les points et l'éventuelle hamza à la fin.

**jīm**

Son : « dj », comme dans « djinn »

Repassez, puis écrivez vous-même sur la ligne vide**Mot d'entraînement**

jamal · chameau



Écrivez de droite à gauche. Tracez d'abord le corps de la lettre d'un seul trait, puis ajoutez les points et l'éventuelle hamza à la fin.

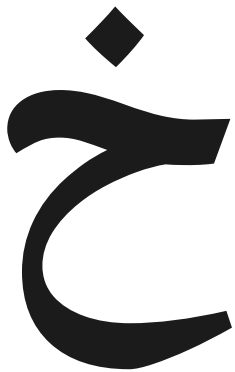
ḥā'

Son : un h soufflé du fond de la gorge ; sans équivalent en anglais ni en français

Repassez, puis écrivez vous-même sur la ligne vide**Mot d'entraînement**

ḥubb · amour

Écrivez de droite à gauche. Tracez d'abord le corps de la lettre d'un seul trait, puis ajoutez les points et l'éventuelle hamza à la fin.

**khā'**

Son : comme la jota espagnole ou le « ch » allemand de « Bach » ; plus râpeux que le r français

Repassez, puis écrivez vous-même sur la ligne vide



Mot d'entraînement



khubz · pain



Écrivez de droite à gauche. Tracez d'abord le corps de la lettre d'un seul trait, puis ajoutez les points et l'éventuelle hamza à la fin.

**dāl**

Son : d, comme dans « dos »

Repassez, puis écrivez vous-même sur la ligne vide**Mot d'entraînement****دار**

dār · domicile



Écrivez de droite à gauche. Tracez d'abord le corps de la lettre d'un seul trait, puis ajoutez les points et l'éventuelle hamza à la fin. dāl fait partie des six lettres qui ne se lient jamais à la lettre suivante : sa forme initiale est donc sa forme isolée, et sa forme médiane est sa forme finale.

ذ

dhāl

Son : le « th » de l'anglais this : même position que ث, avec la voix

Repassez, puis écrivez vous-même sur la ligne vide

ذ ذ ذ ذ ذ

Mot d'entraînement

ذهب

dhahab · or

ذهب ذهب

Écrivez de droite à gauche. Tracez d'abord le corps de la lettre d'un seul trait, puis ajoutez les points et l'éventuelle hamza à la fin. dhāl fait partie des six lettres qui ne se lient jamais à la lettre suivante : sa forme initiale est donc sa forme isolée, et sa forme médiane est sa forme finale.

rā'

Son : un r battu ou roulé, comme en espagnol ; jamais le r français

Repassez, puis écrivez vous-même sur la ligne vide**Mot d'entraînement**

ra's · tête

Écrivez de droite à gauche. Tracez d'abord le corps de la lettre d'un seul trait, puis ajoutez les points et l'éventuelle hamza à la fin. rā' fait partie des six lettres qui ne se lient jamais à la lettre suivante : sa forme initiale est donc sa forme isolée, et sa forme médiane est sa forme finale.

zāy

Son : z, comme dans « zéro »

Repassez, puis écrivez vous-même sur la ligne vide

ز ز ز ز ز

Mot d'entraînement

زيت

zayt · huile

زيت زيت

Écrivez de droite à gauche. Tracez d'abord le corps de la lettre d'un seul trait, puis ajoutez les points et l'éventuelle hamza à la fin. zāy fait partie des six lettres qui ne se lient jamais à la lettre suivante : sa forme initiale est donc sa forme isolée, et sa forme médiane est sa forme finale.

س

sīn

Son : s, comme dans « sel »

Repassez, puis écrivez vous-même sur la ligne vide

س س س س س

Mot d'entraînement

سمك

samak · poisson

سمك سمك

Écrivez de droite à gauche. Tracez d'abord le corps de la lettre d'un seul trait, puis ajoutez les points et l'éventuelle hamza à la fin.

**shīn**

Son : « ch », comme dans « chat »

Repassez, puis écrivez vous-même sur la ligne vide**Mot d'entraînement**

shams · soleil



Écrivez de droite à gauche. Tracez d'abord le corps de la lettre d'un seul trait, puis ajoutez les points et l'éventuelle hamza à la fin.

ص

ṣād

Son : un s « lourd », dit avec la langue tirée en arrière

Repassez, puis écrivez vous-même sur la ligne vide

ص ص ص ص ص

Mot d'entraînement

صديق

ṣadīq · ami

صديق صديق

Écrivez de droite à gauche. Tracez d'abord le corps de la lettre d'un seul trait, puis ajoutez les points et l'éventuelle hamza à la fin.

**dāl**

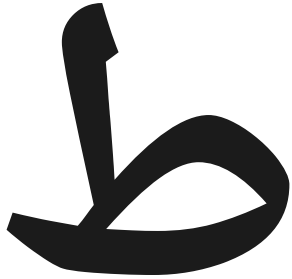
Son : un d « lourd », dit avec la langue tirée en arrière

Repassez, puis écrivez vous-même sur la ligne vide**Mot d'entraînement****ضوء**

ḍaw' · lumière



Écrivez de droite à gauche. Tracez d'abord le corps de la lettre d'un seul trait, puis ajoutez les points et l'éventuelle hamza à la fin.



ṭā'

Son : un t « lourd », dit avec la langue tirée en arrière

Repassez, puis écrivez vous-même sur la ligne vide



Mot d'entraînement

طير

ṭayr · oiseau



Écrivez de droite à gauche. Tracez d'abord le corps de la lettre d'un seul trait, puis ajoutez les points et l'éventuelle hamza à la fin.

**zā'**

Son : un « th » lourd, celui de l'anglais this, dit avec la langue tirée en arrière

Repassez, puis écrivez vous-même sur la ligne vide**Mot d'entraînement**

zuhr · midi



Écrivez de droite à gauche. Tracez d'abord le corps de la lettre d'un seul trait, puis ajoutez les points et l'éventuelle hamza à la fin.

‘ayn

Son : une contraction voisée de la gorge ; sans équivalent en anglais ni en français

Repassez, puis écrivez vous-même sur la ligne vide**Mot d'entraînement**

عين

‘ayn · œil

Écrivez de droite à gauche. Tracez d'abord le corps de la lettre d'un seul trait, puis ajoutez les points et l'éventuelle hamza à la fin.

ghayn

Son : un g gargarisé, très proche du « r » français de « Paris »

Repassez, puis écrivez vous-même sur la ligne vide

غ غ غ غ غ

Mot d'entraînement

غرفة

ghurfa · pièce

غرفة غرفة

Écrivez de droite à gauche. Tracez d'abord le corps de la lettre d'un seul trait, puis ajoutez les points et l'éventuelle hamza à la fin.

**fā'**

Son : f, comme dans « fou »

Repassez, puis écrivez vous-même sur la ligne vide**Mot d'entraînement**

fīl · éléphant



Écrivez de droite à gauche. Tracez d'abord le corps de la lettre d'un seul trait, puis ajoutez les points et l'éventuelle hamza à la fin.

**qāf**

Son : un k prononcé tout au fond de la gorge

Repassez, puis écrivez vous-même sur la ligne vide**Mot d'entraînement**

qalam · stylo



Écrivez de droite à gauche. Tracez d'abord le corps de la lettre d'un seul trait, puis ajoutez les points et l'éventuelle hamza à la fin.

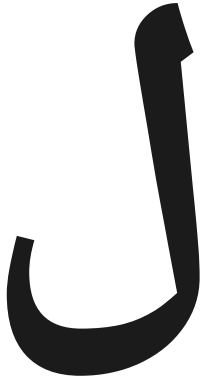
kāf

Son : k, comme dans « car »

Repassez, puis écrivez vous-même sur la ligne vide**Mot d'entraînement****كتاب**

kitāb · livre

Écrivez de droite à gauche. Tracez d'abord le corps de la lettre d'un seul trait, puis ajoutez les points et l'éventuelle hamza à la fin.

**lām**

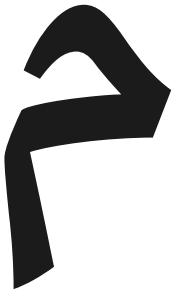
Son : l, comme dans « lit »

Repassez, puis écrivez vous-même sur la ligne vide**Mot d'entraînement**

layl · nuit



Écrivez de droite à gauche. Tracez d'abord le corps de la lettre d'un seul trait, puis ajoutez les points et l'éventuelle hamza à la fin.

**mīm**

Son : m, comme dans « mer »

Repassez, puis écrivez vous-même sur la ligne vide**Mot d'entraînement****موز**

mawz · bananes

موز موز

Écrivez de droite à gauche. Tracez d'abord le corps de la lettre d'un seul trait, puis ajoutez les points et l'éventuelle hamza à la fin.

nūn

Son : n, comme dans « nez »

Repassez, puis écrivez vous-même sur la ligne vide

ن ن ن ن ن

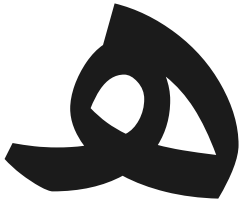
Mot d'entraînement

نور

nūr · lumière

نور نور

Écrivez de droite à gauche. Tracez d'abord le corps de la lettre d'un seul trait, puis ajoutez les points et l'éventuelle hamza à la fin.



hā'

Son : un h expiré, comme dans l'anglais hello ; il se prononce, contrairement au h français

Repassez, puis écrivez vous-même sur la ligne vide



Mot d'entraînement

هلال

hilāl · croissant de lune

هلال هلال

Écrivez de droite à gauche. Tracez d'abord le corps de la lettre d'un seul trait, puis ajoutez les points et l'éventuelle hamza à la fin.

و

wāw

Son : « ou », comme dans « oui », ou un « ou » long

Repassez, puis écrivez vous-même sur la ligne vide

و و و و و

Mot d'entraînement

ورد

ward · roses

ورد ورد

Écrivez de droite à gauche. Tracez d'abord le corps de la lettre d'un seul trait, puis ajoutez les points et l'éventuelle hamza à la fin. wāw fait partie des six lettres qui ne se lient jamais à la lettre suivante : sa forme initiale est donc sa forme isolée, et sa forme médiane est sa forme finale.

ي

yā'

Son : « y », comme dans « yaourt », ou un i long

Repassez, puis écrivez vous-même sur la ligne vide

ي ي ي ي ي

Mot d'entraînement

يد

yad · main

يد يد

Écrivez de droite à gauche. Tracez d'abord le corps de la lettre d'un seul trait, puis ajoutez les points et l'éventuelle hamza à la fin.